

**4º ano**  
**MANHÃ**

# PERCURSO DO PROJETO:

**Evolução da Tecnologia:  
Comunicação.**



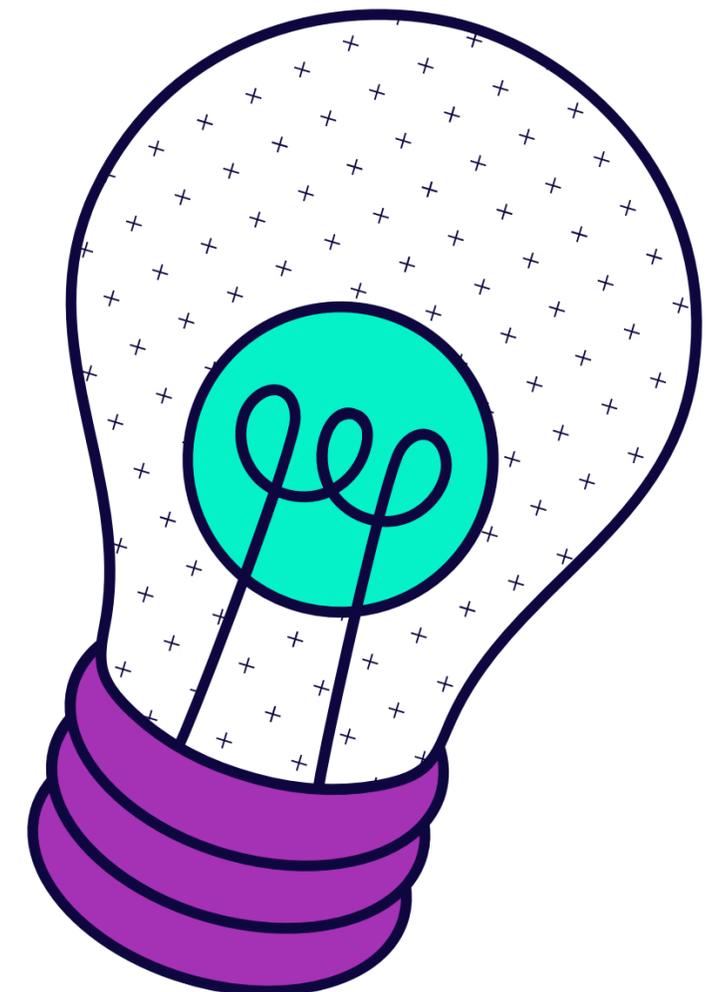
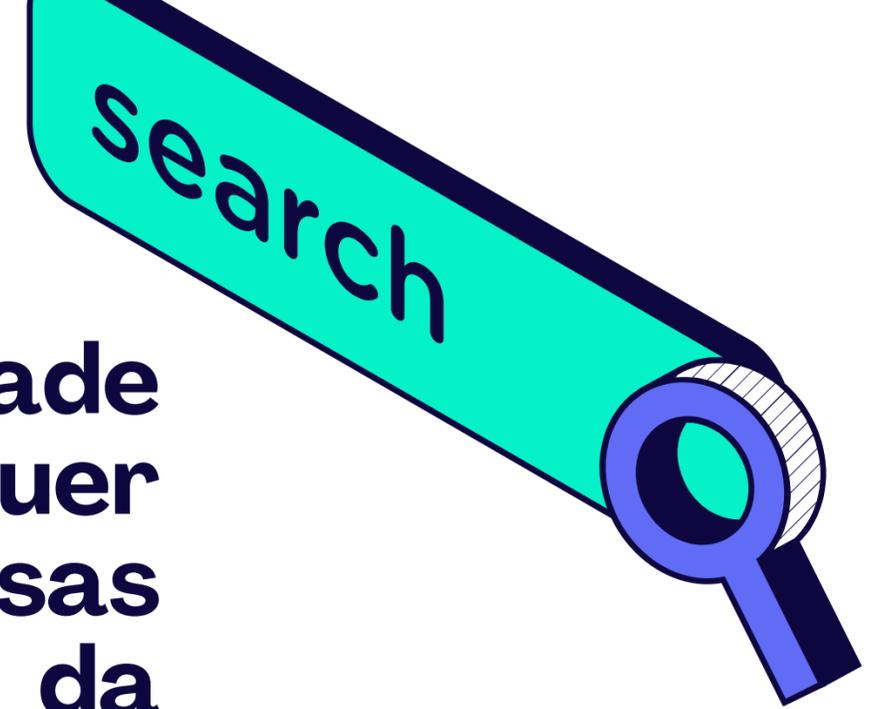
**FOTOGRAFIA: MILENA MOURÃO**  
**LOCAL: COLÉGIO MULTI**  
**ORGANIZAÇÃO GRÁFICA: MILENA MOURÃO**  
**COORDENAÇÃO DO PROJETO: REGIANE OLIVEIRA**  
**DIRETORAS PEDAGÓGICAS: CRISTINA DAVID E ROSANA M. PEREIRA**  
**RECURSOS UTILIZADOS: VÍDEOS INFORMATIVOS, PESQUISAS E MAQUETES.**  
**4º ANO- MANHÃ**  
**PROFESSORA: MILENA MOURÃO**

**Autores:**

**Catarina Demari , Estela Rezende, Henry Maeyama,  
Leticia Cachioni, Matheus Navarro, Otávio Hawrische,  
Pietro Vieira, Samuel Lourenço, Yan Silva, Yasmin Kubo.**

---

**A velocidade, a acessibilidade e a possibilidade de conectar-se com pessoas em qualquer lugar do mundo são benefícios notáveis dessas mudanças. Portanto, a velocidade da informação é um aspecto central da sociedade moderna. Ela trouxe benefícios significativos, como maior conectividade e acesso rápido a informações relevantes. No entanto, também é necessário desenvolver habilidades para lidar com a sobrecarga de informações e avaliar criticamente o conteúdo que consumimos.**



# APRESENTAÇÃO

Este tema foi escolhido a dedo, a fim de auxiliar os alunos nas dificuldades em concluir atividades que não tenha conexão com o eletrônico. Vimos que em outras épocas o novo veio apenas auxiliar nossa comunicação e devemos usá-los com sabedoria e responsabilidade, já que existem vantagens e desvantagens.



# Qual o tema?

Começamos assistindo um vídeo para introdução do nosso tema: “A EVOLUÇÃO DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO,” nele vimos desde a pré-história que o meio de comunicação foi muito importante, exemplo: sinal de fumaça, para aproximar os homens e que a cada invenção conseguíamos nos comunicar mais fácil e mais rápido, nos sentindo mais próximos uns dos outros.



# A linha do tempo

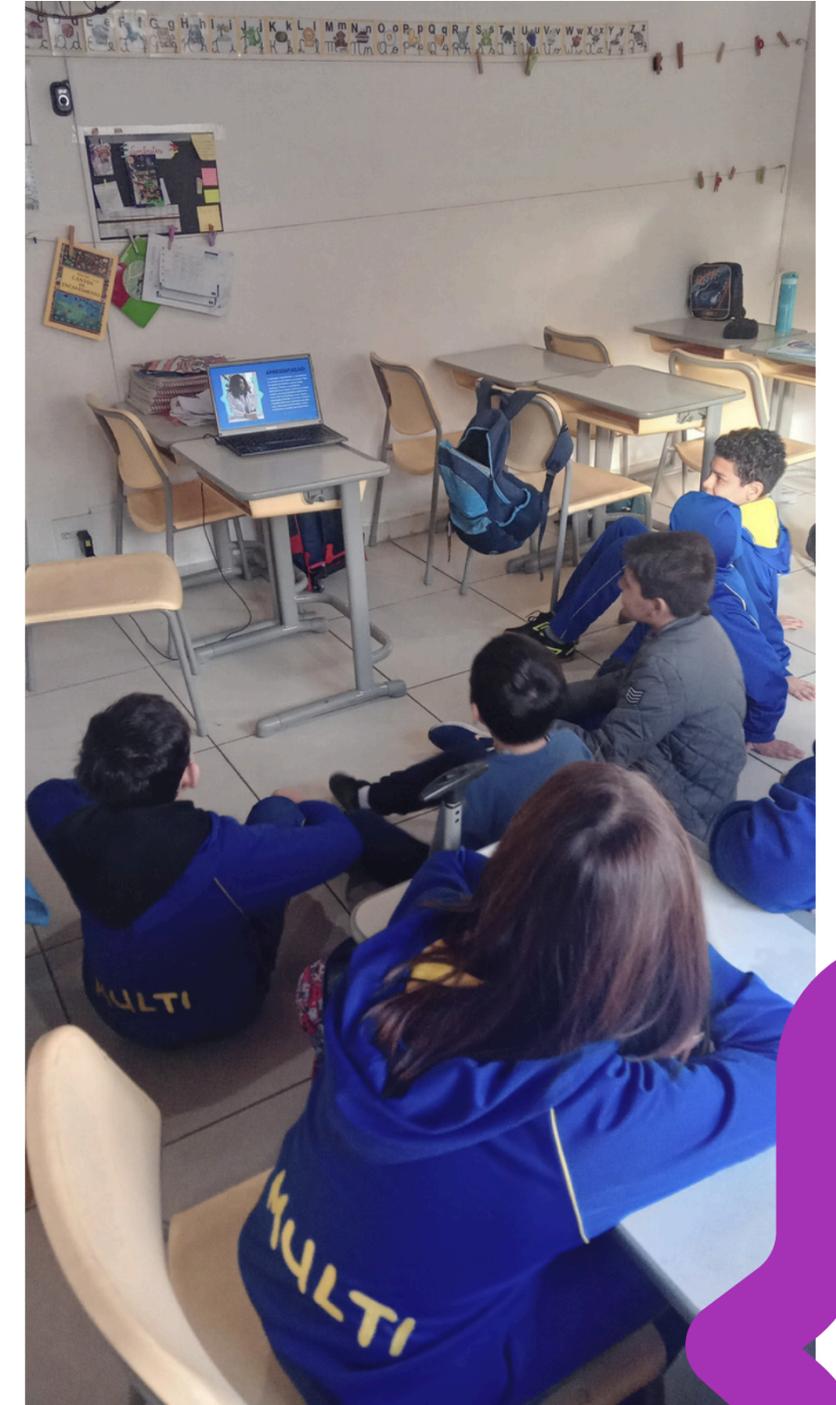
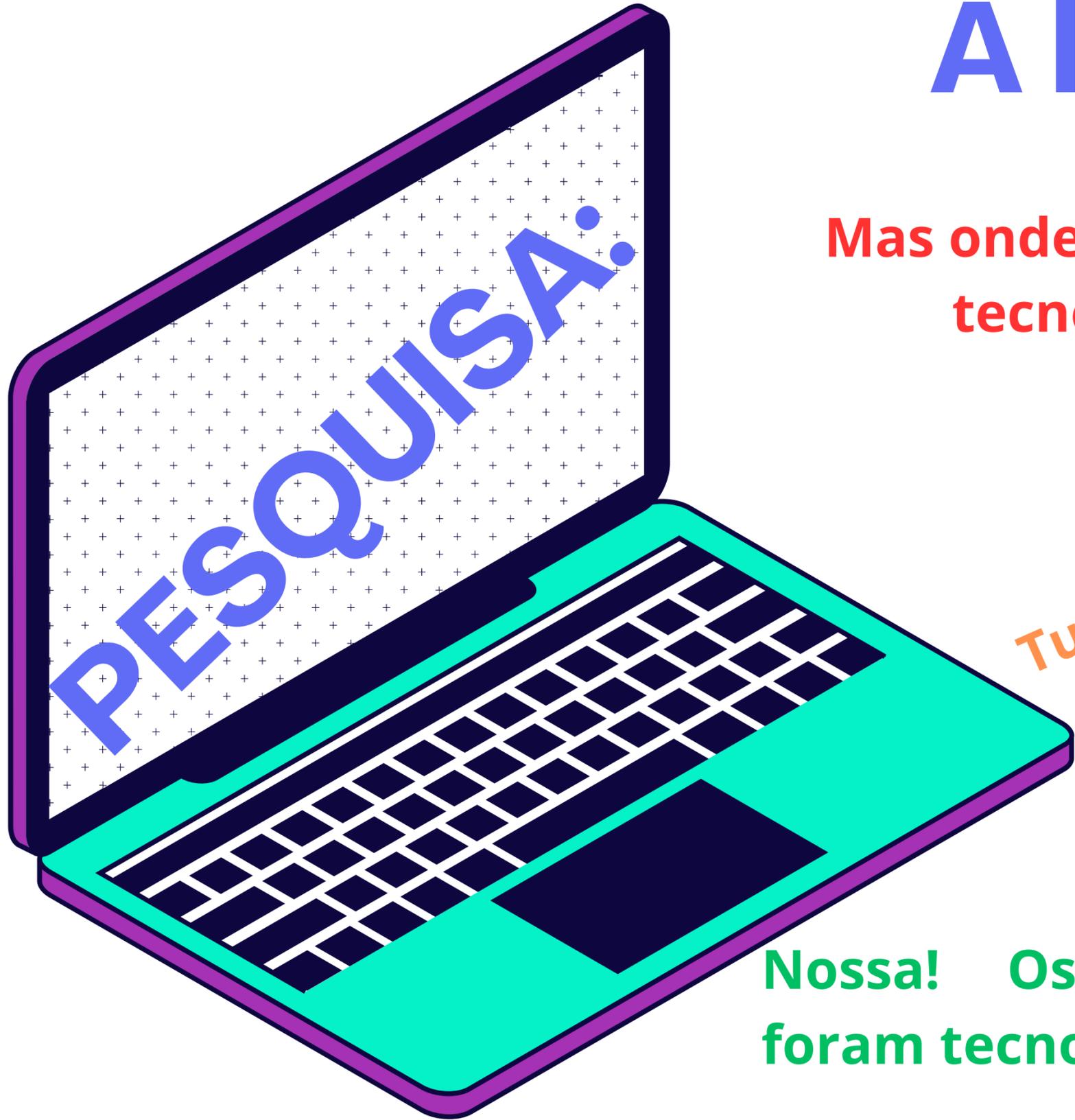
Mas onde começou a tecnologia?

Yasmin

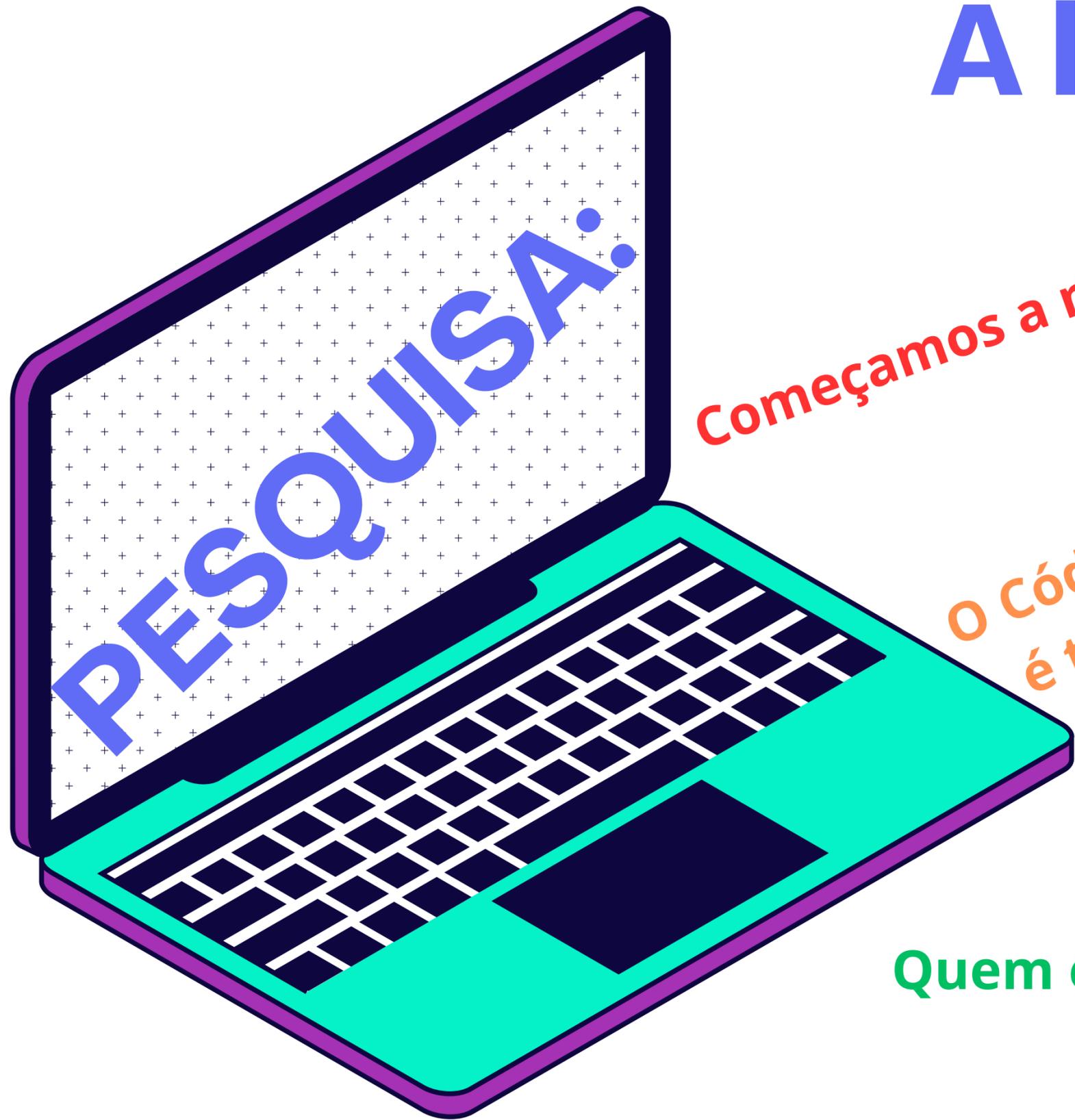
Tudo que é novo é tecnologia!  
Estela

Nossa! Os desenhos já foram tecnologia?

Leticia



# A linha do tempo



Começamos a mudar  
Yan

O Código Morse  
é tão antigo  
assim?  
Henry

Quem é o 007??  
Samuel



# Analizando ilustração de Jean Marc Côté, criada na década de 1890.

- “ Isso foi uma premonição?” Yasmin
- “ A máquina que tritura os livros é um computador?” Estela
- “ As crianças são o Google?” Pietro
- “ A criança que está ajudando o professor não está aprendendo? “ Samuel
- “ Poderíamos usar fones para estudar” Yan



# **Linha do tempo: evolução da comunicação.**

Sorteamos as datas, para um aprofundamento individual de cada época, construção de maquete e ambiente da mostra, nossa linha do tempo, ficou assim:



Cada um ficou responsável em montar uma apresentação, cartaz e maquete sobre seu tema.

# Planejamento do local de apresentação:

Usamos nossos conhecimentos de perímetro para montar croquis das possíveis salas para nossa mostra cultural.



**Podemos reproduzir a sala em tamanho menor.**

**Catarina**



**Para dividir as mesas pela sala só calcular o perímetro da sala e das mesas.**

**Yasmin**



# Saída Cultural: Museu da imaginação



## O OVO E A GALINHA

Tai uma pergunta polêmica, que rende debates intermináveis. Há cientistas que dizem que as galinhas são descendentes de espécies de dinossauros, que já colocavam ovos há centenas de milhões de anos, muito antes da existência das primeiras galinhas (há aproximadamente 50 milhões de anos). No entanto, há correntes que defendem que durante o processo de evolução e domesticação da espécie, uma galinha teria gerado um ovo com um embrião que tinha características genéticas diferentes de seus antepassados. Este embrião adulto gerou o ovo tal como conhecemos hoje, o que significaria dizer que a galinha veio primeiro.

Mas, se ainda há dúvidas sobre quem veio primeiro, é certo que a nossa galinha só vai conseguir chocar novos ovos se você ajudá-la. Para isso, coloque os ovos embaixo dela e descubra o que acontece...



# Saída Cultural: Museu da imaginação



# Saída Cultural: Museu da imaginação



# PLANEJAMENTO DA APRESENTAÇÃO.

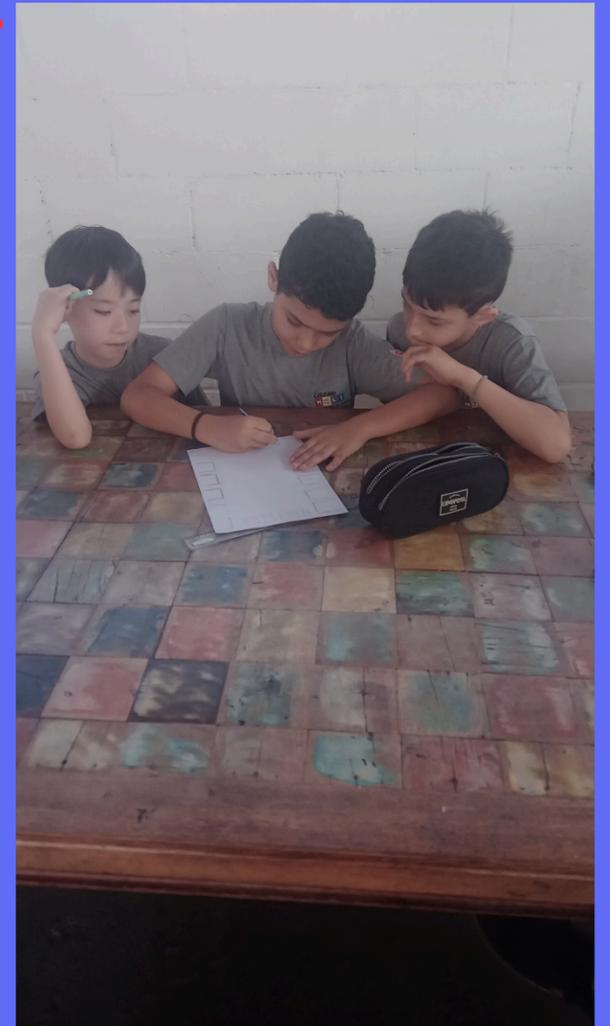


Fita métrica

réguas



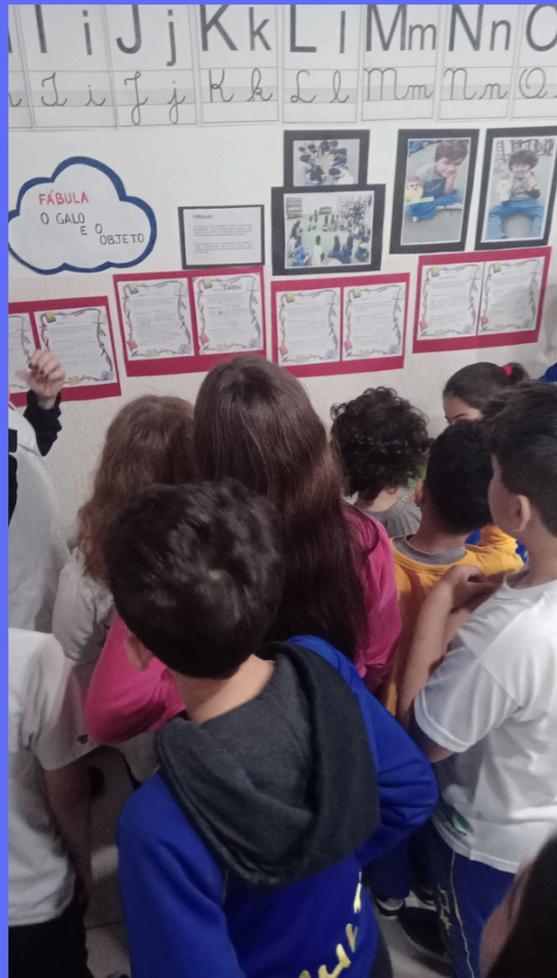
É isso que um arquiteto faz?  
Catarina



# SALA DA APRESENTAÇÃO.



# Visita em outras salas.



Eu nunca pensaria em fazer animais com esses materiais.  
Samuel



Esse quebra cabeça auxilia a gente a lembrar o que aprendemos  
Catarina

Não sabia que a chita era para fazer esse tipo de trabalho.  
Estela



# Visita em outras salas.



Como será que foi o susto que os indígenas levaram quando viram as embarcações chegando?  
Pietro

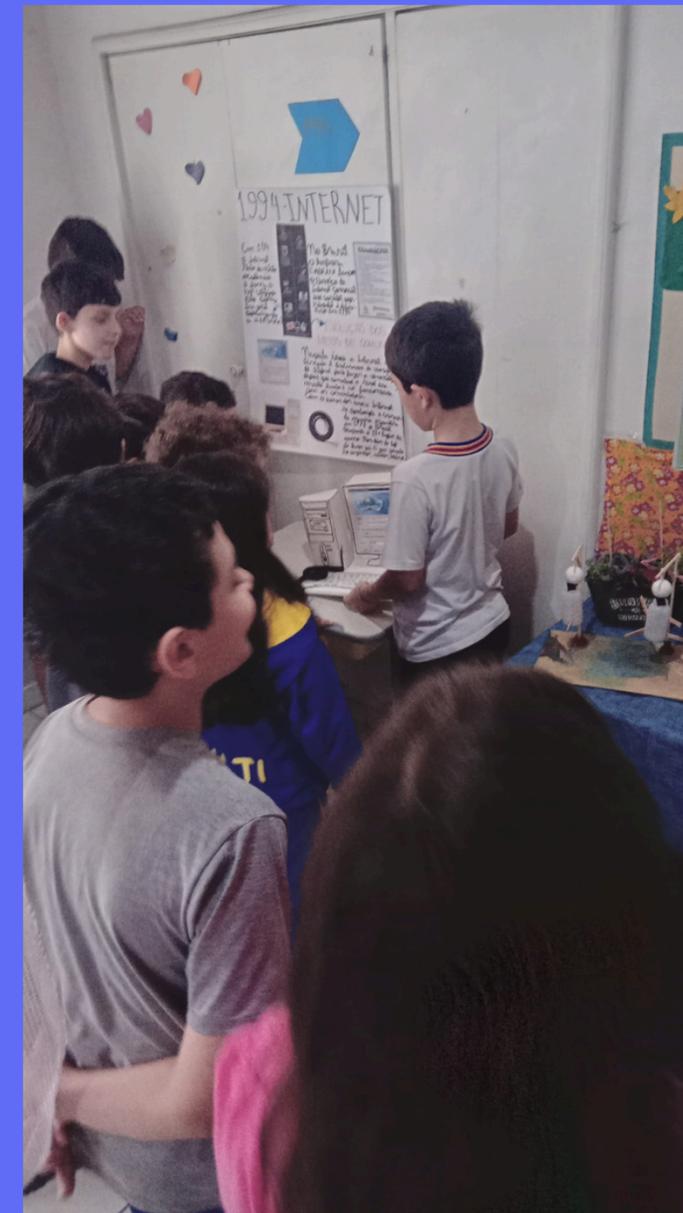


Se descobriram que o Brasil já tinha nome, por que não deixaram o nome original?  
Estela



# Visita em outras salas.

Depois que passa fica mais fácil de explicar.  
Otávio



**"Com o término deste projeto, concluimos uma jornada de descobertas e aprendizados significativos sobre os meios de comunicação. Através de maquetes e muita pesquisa, nossos alunos não apenas entenderam a importância dos meios de comunicação, mas também desenvolveram habilidades práticas e científicas que consistem em identificar as transformações nos meios de comunicação e discutir os seus significados para diferentes grupos sociais**

## FONTES:

- <https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/historia/sequencia/transformacoes-nos-meios-de-comunicacao/783>
- [https://ouro.sc.gov.br/uploads/sites/376/2021/12/1759673\\_ATIVIDADE\\_1\\_2004.pdf](https://ouro.sc.gov.br/uploads/sites/376/2021/12/1759673_ATIVIDADE_1_2004.pdf)
- <https://www.autentify.com.br/marketing/tecnologia-e-sociedade-o-impacto-da-tecnologia-na-sociedade-e-nas-relacoes-humanas/>
- <https://www.tudosaladeaula.com/2023/06/atividade-sobre-a-velocidade-da-comunicacao-4ano-5ano.html>
- <https://www.youtube.com/watch?v=p4DeTTUYB1E>

